

# Konservatuvar Yetenek Sınavı 2026

## Müzik Bölümü

- Bestecilik ve Orkestra Şefliği Anasanat Dalı
- Piyano, Arp ve Gitar Anasanat Dalı
- Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Anasanat Dalı
- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı

## Türk Müziği Bölümü

- Türk Halk Müziği Anasanat Dalı

Başvurular [www.maltepe.edu.tr](http://www.maltepe.edu.tr) adresinden online olarak yapılacaktır. Yetenek sınavına gelen adaylar online yapılan başvurunun çıktısını ve T.C. kimlik kartını ve TYT sonuç belgesini yanlarında getirmelidir.

Konservatuvarların lise devresi mezunlarından TYT belgesi istenmemektedir.

## Başvuru Koşulları

- TYT sınavından en az 140 baraj puanını sağlayan adaylar bir ya da birden fazla anasanat dalı programına başvuru yapabilir.

Konservatuvar Yetenek Sınavı 2026'da;

## Müzik Bölümü İçin:

- **Bestecilik Sanat Dalına** başvuracak adaylardan, (tercihen farklı çalgılar için yazılmış) en fazla 3 bestesinin notaları PDF formatında, kayıtları ise bilgisayar çalımı ya da canlı çalınmış şekilde MP3 formatında olmak üzere, bu belgeleri ön kayıt son tarihine kadar [armagandurdag@maltepe.edu.tr](mailto:armagandurdag@maltepe.edu.tr) e-posta adresine ulaştırmaları; yetenek sınavına geldiklerinde ise, sınav jürisinin duyum, solfej, teori, partiyon okuma, çalgı bilgisi, armoni, form, 20. ve 21. yüzyıl Klasik Batı müziği akımları, bestecileri ve repertuarı bilgisi ile ilgili çeşitli sorularını yanıtlamaları; isteğe bağlı olarak, jüri önünde bir veya birden fazla çalgı performansı yapmaları,
- **Gitar Sanat Dalına** başvuran adaylardan bir etüt, bir Bach ve bir Klasik dönem/Çağdaş dönem/Türk gitar eseri icra etmeleri,
- **Orkestra Şefliği Sanat Dalına** başvuracak adaylardan, sınav jürisinin duyum, solfej, teori, partiyon okuma, çalgı bilgisi, armoni, form, orkestra müziği tarihi ve repertuarı ile ilgili çeşitli sorularını yanıtlamaları; ayrıca, piyanoda diledikleri bir eseri icra etmeleri ve verilecek deşifrajı çalmaları; orkestra şefliğine yatkınlıklarını göstermek üzere, kendilerine daha önceden verilen bir senfonik eser bölümünün piyano uyarlamasını sınavda yönetmeleri,
- **Piyano Sanat Dalına** başvuran adaylardan bir etüt, bir Bach ve bir bölüm sonat (Romantik Dönem veya 20. yy eseri) icra etmeleri,
- **Üflemeli Çalgılar Anasanat Dalına** başvuran adaylardan iki farklı dönemden bir konçerto, bir sonat ve etüt icra etmeleri,
- **Vurmalı Çalgılar Sanat Dalına** başvuracak adaylardan Dünya perküsyon ve ritimlerine dair (Türk, Klasik, Latin ve Afrika) her kategoriden en az 1 enstrüman üzerinde eşlikli yada eşliksiz 2 eser icra etmeleri,
- **Yaylı Çalgılar Anasanat Dalına** başvuran adaylardan bir konçertonun 1. bölümü+kadans, bir Kreutzer etüt (1, 2 ve 3 dışında) veya Rode etüt, bir piyanolu parça icra etmeleri istenmektedir.

## Türk Müziği Bölümü İçin:

- THM Anasanat Dalı Çalgı Eğitimi programına başvuracak adaylardan, THM çalgılarından biri ile sözsüz 2 eser icrası,
- THM Anasanat Dalı Ses Eğitimi programına başvuracak adaylardan, 2 farklı yöreden eser icrası istenmektedir.
- Özel Yetenek Sınavı ile Seçme Yöntemi hakkında ayrıntılı bilgi için 2026 YKS Kılavuzu md. 6'ya (ss.34) bakınız.

Başvuru Tarihleri / **24 Temmuz - 20 Ağustos 2026** / Sınav Tarihi / **24 Ağustos 2026 Pazartesi**

Sonuçların Web Sayfasından İlanı / **25 Ağustos 2026 Salı** / Kesin Kayıt Tarihleri / **27-28 Ağustos 2026**

Yedek Kayıt Tarihi / **31 Ağustos 2026 Pazartesi** / Not / **Sınav saati bilgisi, başvuru sahiplerinin**

**e-posta adreslerine iletilecektir. Teori/ İşitme Sınavı yetenek sınavı ile aynı gün yapılacaktır.**